

## **PREFÁCIO**

O livro que tem nas suas mãos é informativo, convincente e inesperado. Mesmo que o tema das alterações climáticas lhe seja familiar, sugiro que o leia com atenção, porque a perspectiva do autor é inovadora. Não se trata de mais uma obra sobre o aquecimento global e as respetivas alterações climáticas, mas sim de um livro sobre a relação entre essas realidades e a gestão da saúde humana. É bem verdade que as doenças humanas podem ser agravadas pelas alterações climáticas que nós próprios provocámos e que agora se tornaram tão difíceis de resolver. Mas o livro também tem a ver com a resposta dos profissionais de saúde às alterações do clima. Em resumo, trata-se de uma obra sobre saúde pública e sobre as ligações da saúde ao ambiente em que vivemos. O livro aponta para uma relação estreita entre clima e saúde – a saúde do leitor e a saúde pública – e sobre a sobrevivência dos seres humanos. E claro que não garante que um holocausto nuclear não nos destrua primeiro!

Recomendo este livro por uma outra razão. O Professor Queiroz e Melo é um profissional médico respeitado, que atingiu a fama como

cirurgião cardíaco. A combinação de minúcia técnica e conceptualização global inteligente contribuiu para o seu merecido reconhecimento profissional. Neste livro, utiliza essa mesma combinação para descrever as patologias relacionadas com as alterações climáticas e a forma como a medicina lhes deve responder.

As razões porque elogio este novo capítulo da vida de Queiroz e Melo são evidentes. O trabalho continua solidamente ligado à sua competência em medicina e saúde, e as consequências dos seus esforços são bem-vindas e têm longo alcance.

Queiroz e Melo escreveu um livro excelente e útil, que porventura não teria sido escrito caso se tivesse mantido ativo como cirurgião. Afinal, tudo está bem quando acaba bem!

*António Damásio*

David Dornsife Chair in Neuroscience  
Professor of Psychology, Philosophy and Neurology  
Director, Brain and Creativity Institute  
University of Southern California